

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Народный танец».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народный танец» художественной направленности.

Актуальность общеразвивающей программы. Танцевальное воспитание детей предполагает не только приобретение навыков и знаний в области хореографии, умения красиво и свободно двигаться, но и формирует художественный вкус, осуществляет духовно-нравственное развитие на основе изучения народных традиций. В программе «Народный танец» детям предоставляется возможность изучить культуру родного края через знакомство с историей костюмов.

Отличительные особенности общеразвивающей программы является совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего курса обучения.

Цель программы – развитие личности детей средствами народной хореографии, раскрытие индивидуальных возможностей и творческих способностей, профессиональная ориентация и адаптация к условиям современной жизни.

Адресат общеразвивающей программы – обучающиеся в возрасте 8-12 лет. Число детей, одновременно находящихся в группе до 30 человек. Данная программа «Народный танец» рассчитана на обучение детей в объединении «Карусель», народному танцу в течении двух лет (возраст 8-12 лет). Это начало подросткового возраста. Самоутверждение своей самостоятельности и индивидуальности. Ведущая деятельность – общение со сверстниками, освоение новых норм поведения, поиск друга, поиск «своей» компании.

Режим занятий – занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 занятия – 45 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Срок освоения общеразвивающей программы: количество недель – 64; количество месяцев – 14; количество лет – 2.

Уровневость – «Стартовый уровень».

Формы обучения – групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Виды занятий: беседы о танцевальном искусстве, концертная деятельность, посещение концертов с участием танцевальных коллективов, просмотр видеофильмов.

Принципы построения программы: разноуровневость, дифференциация, системность.

Форма подведения результатов. Открытые занятия, отчетные выступления, концертная деятельность, участие в смотрах, конкурсах.