

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе «Хоровое пение».**

Актуальность программы хорового пения обусловлена тем, что оно обладает доступностью, массовостью и характеризуется активностью творческого процесса. Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования у подрастающего поколения патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга по защите Родины через музыкальные занятия хоровым пением.

Отличительными особенностями программы являются:

- расширение возможностей образовательной области «Искусство» в условиях общеобразовательной школы через дополнительное образование;
- ориентация на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей;
- создание основы для организации учебно-воспитательного процесса по индивидуальной траектории и развитие вокальных умений и навыков, как групп обучающихся, так и отдельно взятых учеников посредством трех форм занятий:

а) хоровые

б) ансамблевые

в) индивидуальные

- программа дополнительного образования имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока.

**Цель:** сформировать у кадет устойчивый интерес к пению и приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, через активную музыкально-творческую деятельность.

Занятия по программе «Хоровое пение» организуются в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста, являющиеся основным составом объединения. Хор имеет постоянный состав.

Данная программа составлена в соответствии с индивидуальным учебным планом, дополняет и углубляет образование школьной программы по предмету «Музыка», способствует повышению качества образования, ибо образовательный процесс в программе «Хоровое пение» - это организованная совместная деятельность педагогов, обучающихся, родителей по достижению оптимальных для каждого ученика результатов обучения, воспитания и развития.

**Формы подведения результатов:** показателем эффективности любого процесса обучения служит конечный результат. Поэтому еще одна особенность образовательного процесса в хоре - это публичные выступления, которые стимулируют и повышают результативность обучения, усиливают его привлекательность, и, следовательно, способствуют оживлению учебного процесса, росту интереса учащихся к творчеству.