Изучить вышивку бисером и отработать приемы работы в свободной и счетной технике

Вышивка бисером для начинающих

**Содержание**

* [1 Материалы для вышивания](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i)
  + [1.1 Бисер](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-2)
  + [1.2 Нитки](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-3)
  + [1.3 Иголки](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-4)
  + [1.4 Ткань (канва)](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-5)
* [2 Способы вышивки бисером](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-6)
  + [2.1 Горизонтальными рядами](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-7)
  + [2.2 Вертикальными рядами](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-8)
* [3 Финальный штрих. Оформление](https://vyshivka-biserom.ru/vishivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html#i-9)

Материалы для вышивания

* Специальная **канва** для вышивки. Важно правильно подобрать размер и жесткость. Также стоит обратить внимание на цвет канвы, что позволит глазу лучше воспринимать работу.
* **Бисер**. Вы можете приобрести бисер отдельно, или же использовать тот, что прилагается к комплектам. Помните, что очень важно правильно подобрать размер бисера, ведь использование бисера разного размера на одном рисунке приведет к неаккуратному виду результата.
* **Нитки** для вышивания бисером. Наиболее оптимальным вариантом будут швейные лавсановые, так как они меньше лохматятся и рвутся. Цвет ниток может быть подобран одним из предложенных способов:
* Нитки **в цвет бисера**. Это сделает рисунок более однотонным и гладким.
* Нитки **в цвет канвы**. Этот вариант позволит придать работе более мозаичный вид.
* Специальные **иглы** для вышивки бисером. **Лучшими вариантами будут номера 10 и 12**.
* **Пяльцы**.
* **Ножницы**.
* **Схема**. Здесь может быть использована как схема для бисера, так и схема для вышивки крестом.

Рассмотрим немного поближе некоторые из ингредиентов

Бисер

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vishivka-biserom-dlya-nachinayuschih.jpg)

*Фото бисера для вышивания, использовать начинающим*

Новичок в первую очередь столкнется с проблемой разнообразия бисера: изготовленный из стекла или пластмассы, с матовой или блестящей поверхностью, окрас наружный или внутренний. Сразу нужно обратить внимание на качество бисера, чтобы готовая работа приносила радость долгие годы. Немаловажно использование в работе бисера одного размера. Вышивка бисером для начинающих не так сложна как может показаться, не переживайте, главное следовать рекомендациям более опытных коллег.

*Совет новичку: не экономь на покупке дешевого китайского бисера из пластмассы. Лучше купить чешский или японский бисер, который дороже, однако с ним новичку легче работать и к тому же в нем меньше бракованных бисерин.*

Есть простой способ проверки качества бисера. Взять 30 бисеринок из одной упаковки. Десять положить в мыльный раствор. Десять разложить на солнышке. Десять спрятать в шкатулку для рукоделия. Через пару суток положить все 30 бисеринок рядом и сравнить их цвет между собой. Если бисер изменил окраску, то это сигнал, что лучше купить другой.

Нитки

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/nitki-dlya-vyshivaniya-biserom.jpg)

*Фото ниток для вышивки бисером*

Толщина нити напрямую зависит от бисерной иглы. Ушко иглы для бисера маленькое, соответственно нити используются тонкие. Эти прочные нити могут быть как капроновыми, так и синтетическими. Возможно использование нитей мулине.

https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/plugins/wp-special-textboxes/themes/stb-metro/info.png

Натертая воском нить избавит от постоянного запутывания нити во время работы.

Выбор цвета нити зависит от цвета бисера и канвы. Серой нитью можно пришивать золотой бисер.

Иголки

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/igolki-dlya-vyshivaniya.jpg)

*Фото иголок для вышивания бисером*

Продаются в магазинах для рукоделия, имеют №10-12 и носят название «бисерные».

https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/plugins/wp-special-textboxes/themes/stb-metro/warning.png

Иголка для бисера без проблем должна проходить через отверстие бисеринки.

Ткань (канва)

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/tkani-dlya-bisera-kanva.jpg)

*Фото ткани для бисера, канва для вышивания, разноцветные.*

Общие требования к ткани:

* прочная;
* не очень мнущаяся;
* нелиняющая;
* немаркая.

При использовании тонких тканей можно подшить флизелин или подкладочную ткань. Перед началом работы ткань необходимо прополоскать и прогладить утюгом. У меня это занимает совсем немного времени.

Способы вышивки бисером

Существуют разнообразные способы вышивки бисером. Однако все они делятся на два основных:

* счетная вышивка;
* художественная вышивка.

**При первом способе процесс вышивания идет по**[**схеме**](https://vyshivka-biserom.ru/tehniki/programmy-dlya-sozdaniya-shem.html)**. Во втором – произвольно.**

Для освоения первых уроков нужно взять по одному лоскутку канвы и любой подходящей ткани. Начать обучение лучше со счетной вышивки, особенно если есть навыки вышивания «крестиком».

Один крестик равен одной бисеринке и равен одной клеточке на канве.

Нужно подбирать бисер по размеру клеточки канвы. Бисер закрепляется на канве диагонально с правого нижнего угла в левый верхний.

**Работу начинаем с закрепления нити в правом нижнем углу квадрата канвы.**

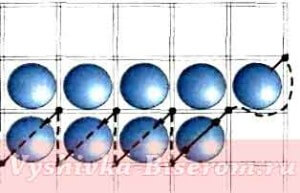
1. Надеть бисеринку на иголку с нитью и протянуть иглу в верхний левый угол квадрата канвы.
2. С изнанки протянуть иглу в левый нижний угол квадрата и протянуть на лицевую сторону.
3. Теперь это будет правый нижний угол следующей бисеринки.

**Схема движения работы будет справа налево.**Показателем правильности выполняемых действий будут вертикальные стежки с изнанки.

Художественную вышивку нужно начинать с перевода рисунка на выбранный материал. Для этого можно воспользоваться копировальной бумагой.

Существует два варианта – вертикальным и горизонтальным рядом. Каждая бисеринка крепится к собственной клетке канвы.

**Горизонтальными рядами**

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-gorizontalnymi-ryadamy.jpg)

*Как вышивать горизонтальными рядами*

В нижнем левом углу канвы необходимо вывести нитку на лицевую сторону. С бисеринкой на нитке пройдите в правый угол сверху этой же клетки. Эту процедуру нужно провести дважды для первой бисеринки.

Далее следует сделать стежок по изначальной части вышивки и вывести нитку из левого угла снизу соседней клетки канвы. С бисеринкой на игле пройдите в верхний угол канвы справа.

**Далее таким же образом пройдите до конца ряда.**

Теперь пришло время перейти на следующий ряд. Для этого следует сделать стежок вниз по части, которая находится внутри. Вывод нитки на лицевую часть необходимо осуществить справа в верхнем углу клетки канвы, расположенной снизу.

Далее нужно набрать бисеринку и пройти в нижний угол той же клетки слева. Теперь нужно сделать стежок по изначальной части вышивки, направленный вверх, и вывести нитку из правого угла верхней части следующей клетки канвы. Дальнейшие бисеринки размещайте аналогично.

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-gorizontalnymi-ryadamy2.jpg)

*Схема вышивки горизонтальными рядами бисером*

Переход к третьему ряду осуществляется с помощью стежка, направленного вниз, по изначальной части вышивки. Нить необходимо вывести на наружную сторону на нижней клетке канвы в левом углу снизу. Направление вышивки меняется от ряда к ряду.

Первый ряд – слева направо, второй, соответственно, справа налево и третий снова слева направо.

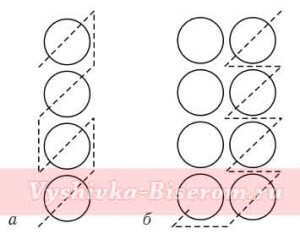
Помните, что бисеринки должны иметь максимально схожий угол наклона.

Если нужно перейти к ряду, расположенному не в соседней канве, а через одну или две клетки, нужно сделать стежок по изначальной стороне с последующим выводом нити на лицевую часть из верхнего угла с правой стороны определенной клетки канвы.

Далее следует набрать бисеринку и с ней перейти в левый угол этой клетки снизу.

Также существует вариант прерывания мотива вышивки. Проще говоря – пустое пространство. Перейти к нему нужно посредством соединительного стежка под наклоном. Если же конец стежка-соединителя приходиться на другой ряд, вывод нитки на основную сторону должен быть произведен в другом направлении.

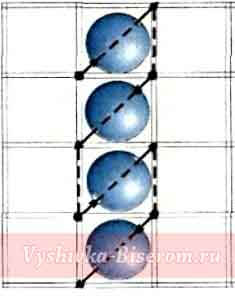
**Вертикальными рядами**

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-vertiklnymi-ryadamy-shema3.jpg)

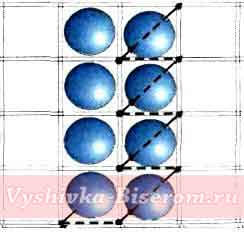
*Схема вертикального ряда вышивки бисером*

Здесь работа начинается в верхнем углу слева. Первый ряд вышивается сверху вниз, после чего следует вывод нитки на внешнюю сторону слева в нижнем углу необходимой канвы. Далее следует набрать бисеринку и пройти в правый угол клетки сверху.

Стежок следует делать на изначальной части в угол снизу справа на той же клетке канвы. Далее набираете бисеринку и проходите в угол слева снизу на следующей клетке.

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-vertiklnymi-ryadamy-shema2.jpg)

*Фото вертикального ряда для вышивки*

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-vertiklnymi-ryadamy-shema4.jpg)

*Схема вышивания бисером*

Далее все действия аналогичны, но направление меняется. Второй ряд выполняется снизу вверх. После этого нить выводится на внешнюю сторону вышивки снизу в левом углу выбранной клетки.

Далее следует набрать бисеринку и пройти в верхний угол справа в той же клетке. Теперь стежок по изначальной части в нижний угол слева соседней клетки и так далее.

[](https://vyshivka-biserom.ru/wp-content/uploads/2015/04/vyshivka-biserom-vertiklnymi-ryadamy-shema1.jpg)

*Схема вертикального ряда вышивки*

Главное, о чем Вам всегда необходимо думать, это наклон бисеринок. Он должен быть максимально аналогичным для всех бисеринок.

**Финальный штрих. Оформление**

Процесс вышивки это только часть работы. Картину необходимо оформить соответствующим образом. Зачастую вышивку прикладывают к листу картона, подворачивая остатки канвы внутрь. Приклеенную к картону работу принято вставлять в рамку без стекла.