

**Основные задачи конкурса:**

* Стимулирование приобщения к искусству как системе эмоционально-ценностных критериев жизнедеятельности (в системе общего образования), развития творческих способностей (креативности) (в системе дополнительного образования), овладения основами образного языка, его грамматическим фундаментом (в системе предпрофессионального образования).
* Развитие способности наблюдать, анализировать, художественно и поэтически видеть реальную жизнь, уметь выразить ее содержание средствами искусства.
* Повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в ОУ.
* Развитие системы работы с творческими, мотивированными на искусство детьми.
* Выявление и поддержка профессионально и творчески работающих педагогов – художников.
* Активизация творческой энергии школьных коллективов и повышение мотивации к социо - культурной деятельности.
* Создание фонда детских художественных произведений и базы данных одаренных детей.
* Привлечение деятелей искусства к делу эстетического воспитания подрастающего поколения.

**Участники Конкурса**

В конкурсе принимают участие школьники Ирбитского МО,

с 1 по 11 класса.

 Рисунки конкурсантов оцениваются отдельно по четырём возрастным группам:

- 7-9 лет,

- 10-12 лет,

- 13-15 лет,

 - 16-18 лет.

**Номинации Конкурса**

«Цвет» (лучшая живописная работа).

«Линия» (лучшая графическая работа).

**Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проходит в три этапа.

Первый этап конкурса: Школьный

Второй этап конкурса: Районный

прием работ - **до 15 января 2018** г.

по адресу: п.Зайково, ул.Коммунистическая 189, МОУ ДО «Центр внешкольной работы».

Третий этап конкурса: Международный

с **20 января – 10 февраля 2018 г.**

**Основные требования к конкурсной работе:**

- образная выразительность;

- выраженная способность художественного наблюдения жизни;

- оригинальность замысла и мастерство исполнения;

- раскрытие содержания темы художественными средствами.

**Основные критерии:** художественного качества работ учащихся любого возраста и степени обученности являются творческая самостоятельность в раскрытии заданной темы, стилистическая индивидуальность, жизненная наблюдательность и не оторванная от нее фантазия, поэтическое видение окружающего мира. Главным качеством детской работы является ее **содержание**, в которое органично вплетается **отношение** автора к тому, что он изображает, т.е. **содержание, реализованное в выразительной (художественной) форме.**

 **Награждение победителей Конкурса**

 По решению Жюри определяются **победителя** **и призера** **конкурса** в номинациях:***«Цвет» и «Линия»***(без присуждения 1, 2, 3 мест).

  **Оформление конкурсной работы**

**Формат работы А-4.**

**Каждая работа, принимается в сопровождении следующей документации:**

1. Заявка по эл.почте: Zaikovocvr@yagdex.ru (прил.1)
2. Этикетка 5\*8 (прикрепленная с обратной стороны рисунка) (Прил.2)

 Присылая свою работу на конкурс автор предоставляет право организаторам конкурса на использование своей работы (размещение на Интернет-ресурсах, публикацию в СМИ, представление на выставочных стендах с ссылкой на авторство).

 Участники должны соблюдать сроки участия в конкурсе. Организаторы не несут ответственность за технические, организационные и другие причины, помешавшие доставить работу в МОУ ДО «Центр внешкольной работы», на конкурс в сроки, указанные в настоящем положении.

 По всем вопросам обращаться по тел. 5-21-22 Молокова Галина Николаевна, педагог-организатор художественной направленности МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

**Приложение 1.**

Заявка

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИ участника (полностью) | Возраст (класс) | Название работы | ФИО руководителя (полностью) | Контактный тел. руководителя |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Приложение 2.**

**Этикетка прикрепляется, на обратной стороне рисунка, подписано строго печатными буквами по следующей форме:**

1. **Авторское**название работы (не повторяющее общую тему конкурса)
2. Фамилия, имя автора (полностью)
3. Возраст, класс.
4. Образовательное учреждение
5. Домашний (мобильный) телефон автора.
6. Фамилия, имя, отчество педагога **(полностью**).
7. Контактные телефоны педагога (мобильный)

**Работы, подписанные не по форме, рассматриваться комиссией и жюри не будут.**