

Управление образования Ирбитского муниципального образования  
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

Принята:  
на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол № 02 от 01.03.2023

Утверждаю:  
Директор  
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»  
 И.С. Щекотова  
Приказ №29 от 01.03.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
**«Музейное дело»**  
для детей среднего и старшего школьного возраста  
(10-17 лет)

срок реализации: 4 месяца

составитель: Губина Светлана Дагиевна,  
педагог дополнительного образования

## Содержание

1. Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы. ....	3
1.1. Пояснительная записка. ....	3
1.2. Цель и задачи программы. ....	5
1.3. Планируемые результаты. ....	6
2. Раздел №2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	9
2.1. Учебный план.....	9
2.2. Календарный учебный график .....	9
2.3. Рабочая программа .....	9
2.4. Методические материалы .....	9
3. Раздел №3. Комплекс форм аттестации .....	12
3.1. Формы аттестации .....	12
3.2. Оценочные материалы .....	12
3.3. Список используемой литературы .....	13
Приложение .....	14

## **1. Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско – краеведческой направленности «Музейное дело» разработана с учетом требований, следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ " Об образовании в РФ".

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726 - р);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18. 11.2015 № 09 - 3242" О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ".

Актуальность программы заключается в том, что туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению родного края, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

Отличительные особенности: программа «Музейное дело» имеет 6 разделов, охватывающих широкий круг проблем музееведения. Значительная часть занятий отведена экскурсионной и поисковой работе.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что при ее реализации школьный музей становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

В основу программы положены такие принципы как научность, систематичность, доступность.

Программа направлена на:

- обеспечение гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в гражданско-патриотическом развитии обучающихся.

Адресат программы: в соответствии с индивидуальным учебным планом в объединении сформирована разновозрастная группа обучающихся, состав группы постоянный. Предполагаемая программа ориентирована на группу, в состав которой входят обучающиеся 10-17 лет.

Группа обучающихся 10-30 человек.

Формы обучения: очная; групповая, индивидуально-групповая с применением дистанционных форм обучения.

Уровневость программа: стартовый уровень.

Сроки реализации программы: 4 месяца.

Режим работы: в неделю - 1 занятие по 2 часа. Перерыв между занятиями 10 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы.**

**Цель:** создать условия для возникновения устойчивого интереса к ценностям, традициям, культуре Урала, ближайшему природному и социальному окружению, истории и перспективам развития малой Родины - необходимым слагаемым личностного самоопределения, учитывая возрастные особенности участников детского объединения «Музейное дело» обеспечить и гарантировать им дополнительные возможности для самоопределения и саморазвития.

### **Задачи:**

#### ***образовательные:***

- дать первоначальные знания о правилах и принципах организации деятельности музея;
- ознакомить с историей деревень и сел, находящихся на территории колхоза «Урал»;
- сформировать общенаучные навыки; способствовать включению обучающихся в научно-исследовательскую деятельность на материалах истории родного края;
- ознакомить с правилами безопасной работы;

#### ***воспитательные:***

- формировать творческое отношение к выполняемой работе;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности;
- осуществлять нравственное, эстетическое, этическое, правовое воспитание на традициях малой Родины;

#### ***развивающие:***

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать навыки и умения обучающихся излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию, самостоятельно находить ответы на вопросы.

В процессе обучения, обучающиеся знакомятся с основами музееведения, музейной терминологией, проблемами комплектования музейных коллекций и др.

На практических занятиях обучающиеся получают навыки подготовки и проведения экскурсий по школьному музею, учатся работать с музейными предметами и узнают правила создания экспозиций школьного музея, принимают участие в экспедициях по изучению страниц истории родного края.

### **1.3. Планируемые результаты.**

По окончании курса обучающиеся должны

**знать:**

- правила безопасной работы;
- виды и типы музеев региона, страны, мира,
- правила составления, подготовки и проведения экскурсий,
- правила работы с музейными предметами,
- историю возникновения и развития деревень и сел, расположенных на территории колхоза «Урал»,
- историю Черновской школы,
- основные музейные профессии,
- музейную терминологию;

**уметь:**

- составлять тексты экскурсий, планировать их маршруты, корректировать;
- вести экскурсии;
- работать с музейными предметами;
- владеть музейной терминологией;
- работать над проектами;
- вести документацию.

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- способность ставить цели и строить жизненные планы;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### **Метапредметные результаты:**

- самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- построение индивидуальной образовательной траектории;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные,
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Предметные:**

- владение знаниями по истории малой Родины, семьи;
- умение ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России;
- развитие устной и письменной речи.





## 2. Раздел №2. Комплекс организационно – педагогических условий

### 2.1. Учебный план.

№ п/п	Наименование модуля		Количество часов	Формы аттестации
1	Музейное дело	<b>Всего</b>	32	проекты
		Теория	16	
		Практика	16	

### 2.2. Календарный учебный график

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

Продолжительность занятий – 45 минут.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 30 мая.

### 2.3. Рабочая программа

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музейное дело».

Рабочая программа учебного курса содержит:

1) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

2) содержание учебного курса.

Полное изложение рабочих программ учебных курсов, предусмотренных при изучении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музейное дело» приведено в Приложении.

### 2.4. Методические материалы

### **Материально-технические условия реализации программы.**

Занятия детского объединения «Музейное дело» ведутся в кабинете истории и обществознания, в школьном историко-краеведческом музее.

### **Материальные ресурсы:**

1. Доска классная
2. Стол учителя
3. Кресло для учителя
4. Стол ученический двухместный регулируемый по высоте
5. Стул ученический с регулируемой высотой
6. Шкаф для хранения учебных пособий
7. Информационно-тематический стенд
8. Компьютер учителя
9. Мультимедийный проектор

### **Учебно-информационное обеспечение программы**

Основная и дополнительная литература:

Бальчугов А.Д., Музеи и выставки. Свердловск, 1971

Историческое краеведение, учебное пособие под ред. Профессора Г.Е. Корнилова. Екатеринбург: УрГПУ, 2005

Музееведение: Искусство музейной экспозиции и техническое оснащение музеев. М., 1985

Скоков В.А. Историческое краеведение. (Программа работы историко-патриотического кружка). Екатеринбург, 2006

### **Методическое обеспечение программы**

**Особенности организации образовательного процесса:**

обучение проводится в очной форме.

**Методы обучения:**

1. Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы.

2. Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности; выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

5. Практический - работа с макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда.

6. Игровой - создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход.

### **Формы организации образовательного процесса**

Занятия могут проводиться со всем коллективом, по группам или индивидуально.

### **Формы организации учебного занятия**

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Программа реализуется в следующих формах: беседа, экскурсия, участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея, уроки в музее, встречи.

### 3. Раздел №3. Комплекс форм аттестации

#### 3.1. Формы аттестации

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- участие в конкурсах;
- участие в научно-исследовательских конференциях;
- мастер-классы;
- экскурсии;
- экспозиции и выставки.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка;

журнал посещаемости;

аналитический отчёт.

#### 3.2. Оценочные материалы

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Возраст	Знания				Умения				
			Виды и типы музеев	Правила составления текста экскурсии	Правила проведения экскурсии	Правила работы с музейными предметами	Составление текста экскурсии	Ведение экскурсии	Работа с музейными предметами	Владение музейной терминологией	Ведение документации
1											
2											
3											
4											
...											
...											

Оценивание знаний, навыков и умений по 3-балльной шкале:

3 балла - отлично, 2 балла - хорошо, 1 балл – удовлетворительно.

Результативность обучения определяется с помощью составления текстов экскурсий, их проведения, используется тестовая форма, мини-опросы во время проведения занятий, игровые формы контроля, участие в конкурсах различного уровня; оценивается по трехбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме фронтальных и индивидуальных бесед.

Промежуточная аттестация - выставление учащимся оценок в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы в конце первого и второго полугодия каждого учебного года.

Итоговая аттестация - выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций. Итоговой аттестацией завершается процесс образования по программе.

### **Критериями оценки знаний, умений и навыков, обучающихся являются**

- решение тестов и викторин на знание музейной терминологии;
- составление и проведение экскурсий;
- оформление карточек научного описания;
- оформление этикетажа;
- собеседование;
- умение работать с проектом;
- навык презентации проекта.

### **3.3. Список используемой литературы**

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. - 4-е изд.- М.: Советский спорт, 2003.
2. Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В. Даринского. -М.:1987.

3. Кружковая работа по истории и обществоведению: Книга для учителя. /Сост.М.П. Простов. -М.:1984.

4. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Драшников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С.Борисова.- М.:1982.

5. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. / Наследие и современность: Информационный сборник Института Наследия. Вып.24. Сост. науч. Ред. В.Е. Туманов. - М,: 1995

Литература для обучающихся:

1. Еремин А.С., Устьянцева Е.В. Уральская нива. Екатеринбург, 2003

2. Шакинко И.М. Невьянская башня: предания, истории, гипотезы, размышления. Свердловск, 1989

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
туристско-краеведческой  
направленности  
«Музейное дело»

**Рабочая программа по курсу «Музейное дело»**

Программа разработана для детей среднего и старшего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю.

Курс рассчитан на 32 часов (в том числе, теоретические занятия – 16, практические занятия – 16).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов по какой-либо теме в зависимости от корректировки задач.

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Колич. часов		
			Всего	Теория	Практика
1	Введение в курс. Инструктаж по ТБ	Рассказ педагога. Беседа	1	1	-
2	Музейные предметы	Рассказ педагога. Беседа. Демонстрация мультимедиа. Музейный урок. Практические занятия	4	2	2
3	Музейная экспозиция	Рассказ педагога. Беседа. Музейный урок. Практические занятия	4	2	2
4	Предметы и экспозиции школьного музея	Рассказ педагога. Беседа. Музейный урок. Практические занятия	4	2	2
5	Работа над проектированием создания новых экспозиций, переэкспозиций	Музейный урок. Практические занятия	4	2	2
6	Фонды музея	Рассказ педагога. Практические занятия	4	2	2
7	Работа с предметами основного фонда	Рассказ педагога. Музейный урок. Практические занятия	4	2	2
8	Работа с предметами вспомогательного фонда	Рассказ педагога. Музейный урок. Практические занятия	4	2	1
9	Учёт музейных предметов и коллекций	Рассказ педагога. Музейный урок. Практические занятия	3	1	1
	<b>Итого:</b>		<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>



## Содержание учебно – тематического плана

### **1. Вводное занятие.**

Инструктаж по технике безопасности. Цели и задачи работы детского объединения. Что такое музей. Ирбит – город музеев. Музеи городов Свердловской области, России, мира. Правила безопасного поведения во время экскурсии, поездки, массовых мероприятий.

### **2. Музейные предметы и музейная экспозиция.**

Как предмет становится экспонатом. Признаки музейного предмета. Легенда экспоната. Бытование предмета. Источники информации. Правила научного описания предмета. Определение степени сохранности. Экспозиционный комплекс. Экспозиционный пояс. Раздел экспозиции. Организация работы. Методы и принципы построения. Современные подходы к созданию. Требования к оформлению текстов. Этикетаж. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы. Правила составления топографических описей. Работа над созданием новых экспозиций. Переэкспозиции. Принципы и правила сбора музейных предметов.

### **3. Музейные фонды.**

Основной фонд. Вспомогательный фонд. Правила комплектования музейных фондов.

### **4. Правила учета музейных предметов и коллекций.**

Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную книгу. Оформление документации.