

Управление образования Ирбитского МО
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

Принята на заседании
Педагогического Совета
Протокол №06
от 01 сентября 2023 г.

Утверждаю:
Директор МОУ ДО «ЦВР»
Щекотова И.С.
приказ №96 от 01 сентября 2023 г.



Щекотова
Ирина
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Щекотова
Ирина Сергеевна
Дата: 2023.09.07 10:19:12
+05'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности

«Юный музейвед»

Возраст обучающихся: 7-16 лет

срок реализации: 1 год

составитель: Соколова Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования
высшая квалификационной категории

п. Зайково

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи программы.....	6
1.3. Планируемые результаты.....	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1. Учебный план.....	9
2.2. Календарный учебный график.....	10
2.3. Рабочие программы.....	11
2.4. Методические материалы.....	12
Использование инновационных технологий.....	12
Раздел 3. Комплекс форм аттестации.....	14
3.1. Формы аттестации.....	14
3.2. Оценочные материалы.....	15
3.3. Список литературы.....	20
Приложение №1. Рабочие программы.....	22

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско – краеведческой направленности «Юный музейевед» разработана с учетом требований, следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ "Об образовании в РФ";
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726 - р);
- - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06 - 1844 " О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей";
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 11.2015 № 09 - 3242" О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ";
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- «Программа школьного этнографического музея-мастерской «Школьное подворье» Е.С.Глозмана - заслуженного учителя РФ.

Актуальность программы музея-мастерской состоит в том, что народные ремёсла вновь возрождаются и изделия народных умельцев пользуются популярностью, занятия на мастер-классах способствуют, в дальнейшем, и профессиональной ориентации детей. Одна из первых воспитанниц – Пономарёва Мария Павловна, связала свою профессию с изучением истории, окончив в 2015

году УРГП, преподаёт историю в Строительно-монтажном колледже. Практику проходила на базе школьного музея МКОУ Харловская СОШ..

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения.

По функциональному предназначению программа– учебно-познавательная, по форме организации – кружковой, групповой.

В современных сложных условиях смены представлений об исторических процессах и явлениях всё более настоятельной становится проблема формирования и сохранения у подрастающего поколения исторического сознания, ощущения себя в потоке времени.

Только музей способен дать человеку опыт личного соприкосновения с реальностью истории культуры, формирует личное отношение к истории.

В основу программы положены такие принципы как научность, систематичность, доступность.

Главным методом самореализация обучающихся в освоении программы является интерактивный метод обучения, так как воспитанники ориентированы на активную совместную учебную деятельность, общение, взаимодействие – всё это способствует развитию навыков общения личности; развитию и осуществлению социального опыта людей; учебно-педагогическому сотрудничеству между участниками образовательного процесса.

Адресат общеразвивающей программы - программа ориентирована на **категорию обучающихся** с 7 -16 лет. Число детей, одновременно находящихся в группе от 10о 30.

Возрастные особенности.

Младший школьный возраст (7-10 лет). Дети этого возраста отличаются живостью и непосредственностью восприятия. Они могут усвоить, запомнить словесное описание экспоната, объекта и сделать его сами. Они имеют определенные знания, полученные на уроках в школе, и поэтому могут отвечать на конкретно поставленные вопросы. У детей этого

возраста хорошо развито воображение, но для них очень важна занимательность, увлекательность содержания. Их внимание не может оставаться надолго сосредоточенным. Форма экскурсии рекомендуется только диалоговая. Эти экскурсии могут завершаться творческими заданиями.

Средний школьный возраст (10-12 лет) - достаточно сложный. Память, внимание изменяются, происходит перестройка психики. К этому возрасту развиваются способности активно и самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать и обобщать. Для этого возраста уместны тематические экскурсии, так как дети этой возрастной категории готовы к систематизации полученной информации. Поэтому предусматриваются темы экскурсий, связанные с гуманитарными школьными предметами - историей, литературой. В экскурсионной работе с детьми среднего школьного возраста применима диалоговая форма. Можно усилить акцент словесных оценок объекта экскурсии в творческих заданиях.

в экскурсионно-тематических циклах важен рассказ о личностях выдающихся людей исторического периода.

Старший школьный возраст. Старшие школьники осознанно и заинтересованно воспринимают экскурсионный материал. Пытаясь понять сложность мира и социума, юношество ищет ответы бытия в истории, искусстве, через это осмысляя реальный мир.

Аудитория старших школьников может быть настроена весьма иронично или негативно к содержанию экскурсии, имея багаж массовой культуры. С обучающимися старших классов нужно создать атмосферу совместной творческой работы.

Объём общеразвивающей программы – программа включает в себя 228 учебных часов, запланированных на весь период обучения.

Срок освоения общеразвивающей программы - программа рассчитана на один год. Ежегодно составляется план, в котором теоретические и практические занятия зависят от юбилейных дат текущего года.

Форма занятий: по количеству детей - групповая, индивидуальная; по особенностям коммуникативного взаимодействия – экскурсия, конкурс, конференция, мастер-класс; по дидактической цели – вводное занятие, теория, практика.

Уровневость общеразвивающей программы – «Стартовый уровень».

1.2 Цели и задачи программы.

Цель: формирование гражданско-патриотических и духовно – нравственных ценностей через музейно – краеведческую деятельность и создание необходимых условий для самореализации обучающихся.

Задачи:

Личностные: формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни; формирования патриотизма и любви к Родине, ответственности и любви к близким людям; толерантности, художественно-эстетического восприятия истории края в целом.

Метапредметные: развитие потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности; мотивации к исследовательской деятельности, развитие творческого воображения, коммуникативных навыков обучающихся

Образовательные (предметные) – развитие познавательного интереса в области истории родного края, включение в познавательную деятельность, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций основ музейной и исследовательской работы.

1.3. Планируемые результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные	Метапредметные
<p>1.Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в музейной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха.</p> <p>5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей, схем.</p> <p>7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решений коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями музееведения в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p> <p>9. Овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты экскурсий в устной и письменной формах.</p> <p>10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>11. Готовность слушать собеседника и вести диалог,</p>

<p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>12. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>14. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и т. д.) в соответствии с содержанием музейного образования.</p> <p>15. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>16. Умение работать в материальной и информационной среде.</p>
--	---

Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> • научиться ориентироваться в исторических событиях и фактах; • овладеть знаниями по истории малой Родины, семьи; • связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края, семьи с историей России; • уметь владеть устной и письменной речью. • овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов для проведения экскурсий, защиты проектов • умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. 	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • работать с литературой, киноматериалами и другими источниками; • проводить беседу; • брать интервью; • работать с инвентарной книгой; • правильно проводить поиск; • создавать небольшие экспозиции; • готовить и проводить музейную экскурсию. 	<ul style="list-style-type: none"> • основам теории организации музейного дела; • организации фондовой работы; • проведению учета и хранения фондов; • проведению поисковой работы; • коллекционированию; • написанию ТЭП.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Учебный план

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Работа с активом	15	5	10	Обсуждение плана работы: «Музей - на дистанте». Ваши пожелания, предложения. Как организовать генеральную уборку в помещениях музея.
2	Школа «Юного музейоведа»	8	3	5	Как предмет экспонатом стал? Сказки живут в музее. Музейные коллекции. Тематический принцип размещения экспонатов. Что такое экспозиция, стенд? Вручение удостоверений юным музейоведам
3	Поисковая работа	16	6	10	Поиск уникального экспоната года. Защита на краеведческой конференции
4	Экспозиционно-выставочная деятельность	22	10	12	Выставки и экспозиций к юбилейным датам: «110 лет со дня рождения Кузнецова Н.И.»; «Парад на Красной площади»; «800-летие со дня рождения князя Александра Невского»; «60 лет полёта в космос», «Юрий Алексеевич Гагарин».
5	Научно-исследовательская	30	10	20	Проекты к юбилейным датам: «60 лет полёта в космос»; «Космонавт №2»; «110 лет со дня рождения Кузнецова Н.И.»; «Начало контрнаступления советских войск в битве под Москвой»; «Парад на Красной площади»; «Победа русских полков в Куликовской битве»; «800-летие со дня рождения князя Александра Невского»; «Уроки Второй мировой»
6	Мастер-классы	33	8	25	«Письмо пером и перьевой ручкой»; «Чаепитие с яблочными пирожками»; «Письмо на бересте, глиняных табличках»; «Капустинские посиделки»; Мастер-класс «Урок чистописания» «Пряники печатные»; «Сувенирные валенки»; «Куклы наших прабабушек»; «Прядись куделя на этой неделе»; «Блины по рецептам наших бабушек и мам»; «Урало-сибирская роспись»; «Плести плетень нам не лень»; «Сборка строп парашюта»
7	Акции	10	2	8	«Дети-детям»; «Подари экспонат музею»; Уникальный экспонат года «Игрушки наших родителей»; Нашему селу – чистое будущее»; «Дети войны»; «Цветы Памяти»
8	Юный экскурсовод	12	4	8	Дресс-код экскурсовода, речь экскурсовода, коммуникативные качества экскурсовода. Технологическая карта экскурсии
9	Экскурсии	82	15	67	Экскурсии: «Битва под Москвой»; «Сталинградская битва»; «Курская битва»; «Маршал Победы»; «10 Сталинских ударов»; «Салют, Победа!»; «Бессмертный полк»; «Города-Герои и города Воинской Славы»; «Окрылённый мечтой»; «Харловские умельцы и мастерицы»; «Русская изба»; «Снятие фашистской блокады Ленинграда»; «Герой Советского Союза Спицын Спиридон Матвеевич»; «Защитник Сталинграда Пономарев Кронит Фатеевич»; «Свердловская область в лицах»; «История храма- история села»; «Духовные наставники».
Итого:		228	63	165	

2.2. Календарный учебный график.

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 31 мая.

Продолжительность учебного года: 38 недель.

Праздничные и выходные дни:

- 4 ноября – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы
- 7 января - Рождество Христово
- 23 февраля - День защитника Отечества
- 8 марта - Международный женский день
- 29, 30 апреля – перенос выходных дней с 27 апреля и со 02 ноября
- 1 мая - Праздник Весны и Труда
- 9, 10 мая - День Победы
- 12 июня - День России

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность занятий – 45 минут.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 30 мая.

2.3. Рабочие программы.

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юный музейвед».

Рабочая программа учебного курса содержит:

- 1) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
- 2) содержание учебного курса.

Полное изложение рабочих программ учебных курсов, предусмотренных при изучении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юный музейвед» приведено в Приложении №1.

2.4. Методические материалы.

Использование инновационных технологий

Инновационные технологии	Проблемы, решаемые с помощью инновационных технологий	Оценка эффективности	Источник информации о технологии
Здоровье-сберегающие	Двигательный режим на занятиях, снятие усталости, умение держать рабочий темп в течение всего урока	Повышенная работоспособность , снятие усталости	Ковалько В.И. «Здоровье-сберегающие технологии»
Интерактивные	Возрастает интерес к теме, получают не только знания, но и практические навыки	Активная умственная деятельность	Селевко Г.К. «Энциклопедия образовательных технологий»
Не знаю, узнаю	Создание ситуации успеха, комфортных условий, решение проблемных ситуаций	Оценочное отношение к другим, интерес к познанию	Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. «Истоковедение»
Технология колл лективного способа обучения (КСО)	Средство для формирования познавательной, коммуникативной компетентностей обучающихся	Эффективно как на уровне урочной системы обучения, так и кружковой работы	Иванов И.С., Ривин
Индивидуально-ориентированная система обучения (ИОСО)	Создание комфортных условий для творческой деятельности, инициативности	Повышается мотивация к учению	Ярулов А.А.
Проектная	Самореализация через интерес к теме	Самостоятельный сбор материала по предмету	Сергеев И.С. «Как организовать проектную деятельность»
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	обеспечить воспитанникам возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.	Оценочное отношение к другим, интерес к познанию	Международный образовательный портал: https://www.mam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-vospitatelei-tehnologij-sohraneniija-i-stimulirovaniija-zdorovja-doshkolnikov.html

Информационное обеспечение

Направление	Мероприятия
I. Теоретическое	1. Организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов; 2. Научно-исследовательские работы: рефераты, проекты 3. НПК, краеведческая конференции
II. Практическое	Создание экспозиций, панорам, подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся;
III. Методическое	Создание методической копилки (методические разработки мероприятий, праздников)
IV. Воспитывающая среда	1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея 2. Повышение культурного уровня социума и членов объединения – посещение музеев, выставок, поездок в г. Ирбит и другие города

Материально-техническое обеспечение.

Технические средства обучения	
1	Классная доска
2	Телевизор
3	DVD плеер
4	Магнитофон
5	Мультимедийный проектор
6	Ноутбук
7	Документ-камера Ken-a-vision/
8	Система контроля и мониторинга знаний PROClass (13 пультиков со встроенными чипами)
9	Интерактивная доска «ElitePanaboardUB-T580G, диагональ 77»,
10	однопользовательная (стилус/палец).
11	Нетбук обучающегося NetbookiRUIntro 108.
12	Сканер
	Принтер лазерный

Презентации, видео- материалы, архив музея, тематическая литература по музееведению.

Интернет-ресурсы:

anschool18.ucoz.ru

nsportal.ru

сагарчин.рф

infourok.ru

StudFiles.net

turist.edu.yar.ru

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja->

Раздел 3. Комплекс форм аттестации.

3.1. Формы аттестации.

Собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, практические работы – проведение мастер-классов, создание экспозиций, сбор и оформление экспонатов. Зачеты, выставки, участие в конкурсах, конференциях, проведение экскурсий, защита творческих работ и проектов на школьном и муниципальном уровнях.

В конце учебного года в школе проходит конкурс «Золотой ребёнок», где есть номинации: «Лучший экскурсовод музея», «Лучший поисковик года».

Отличившиеся экскурсоводы поисковики музея принимают участие в районной краеведческой конференции, где представляют на суд краеведов района свои наработки. Программа имеет среднесрочную перспективу.

3.2. Оценочные материалы
Бально-рейтинговая система оценки

Шкала оценки

- активная работа на занятии — 1 балл,
- выполнение домашнего задания — 2 балла,
- активное участие в групповой работе — 2 балла,
- выполнение творческого задания — 3 балла,
- выполнение дополнительного задания — 3 балла
- составление проекта — 4 балла.

3.3 Мониторинг

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.не употребляет специальные термины; ▪ 2.знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ 3.сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ 4.специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 		Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки по приёмам сбора, оформления и	Соответствие практических умений и навыков программным	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.практически не овладел умениями и навыками; ▪ 2.овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; 		Наблюдение, контрольное задание

хранения экспонатов	требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2; ▪ 4.овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 		
Владение специальными навыками по хранению экспонатов из дерева, металла и тканей.	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ▪ 3.работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ 4.работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 		Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ 2.репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ 3.творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ 4.творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. 		Наблюдение, контрольное задание
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные Подбирать и анализировать специальную литературу для оформления экспозиций, выставок, стендов.	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ 3.работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ 4.работает с литературой самостоятельно, не испытывает 		Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ

		особых трудностей.		
Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		
<i>Коммуникативные</i> Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; ▪ 3.слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; ▪ 4.сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других. 		
Самостоятельно проводить экскурсии.	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.перед аудиторией не выступает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; ▪ 3.готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; ▪ 4.самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию. 		

<p>Дискуссировать с посетителями музея, защищать свою точку зрения</p>	<p>Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; ▪ 3.участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; ▪ 4.самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения. 		
<p>Организационные Организовывать свое рабочее (учебное) место</p>	<p>Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.рабочее место организовывать не умеет; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ 3.организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ 4.самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 		<p>Наблюдение, собеседование</p>
<p>Планировать и организовать работу, распределять учебное время</p>	<p>Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.организовывать работу и распределять время не умеет; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; ▪ 3.планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; ▪ 4.самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время. 		

Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ 3.работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; ▪ 4.аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам. 		
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.правила ТБ не запоминает и не выполняет; ▪ 2.овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; ▪ 3.объем усвоенных навыков составляет более ½; ▪ 4.освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы. 		

3.3. Список литературы.

Для руководителей музея

1. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России// Внешкольник. – 1997. - №9
2. Бобрихин А.А. Аудиозапись Народные ремёсла на Урале. 2008
3. Бобрихина А.А. Народные ремесла на Урале ООО «Форум-книга», 2008
4. Вишина Г.В. Музейная педагогика как направление развития системы дополнительного образования. Дис. кан. пед. наук . Белгород, 1999. – 169 с.
5. Ворончихина О.Б., Каткова О.А. Крестьянский дом и всё, что в нём. Екатеринбург, 2007
6. Глозман Е.С. Концепция развития этнографического музея-мастерской «Школьное подворье» г. Москва, 2001г
7. Дмитриева Л.П. Создание экспозиции школьного музея Казань, 2000
8. Живулин В.У каждого из них своя история. Серия. Ирбит, 2013
9. Марьина Т.М. Русский национальный костюм Екатеринбург, 2001
10. Марьина Т.М. Этнография костюма. Екатеринбург, 1999
11. Михайлова Т.Б. и др. Основные направления музейной работы. Екатеринбург, 2004
12. Овчинникова Б.Б. Сундучок уральского краеведа. Екатеринбург, 2002
13. Огоновская И.С. Азбука исследователя. Екатеринбург. Сократ, 2008
14. Русаков Л., Степанова Л. Самовар, самовар, самоварище. Коптелово, 2007
15. Русаков Л., Степанова Л. В гостях у домовёнка. Коптелово, 2007
16. Русаков Л. Коптелово. Музей истории земледелия и быта крестьян. г.Реж, 2003
17. Хуторова Л.М. Создание музейной выставки. Казань, 2000
18. Шевелёв В.П. Последний мамонт. Каменск-Уральский, 2004

Для детей

1. Алексащенко Н.А. Археология для малышей. Екатеринбург, 1997
2. Живулин В. Удивление Христфидиса. Ирбит, 2013
3. Живулин В. У каждого из них своя история. Ирбит, 2013
4. Живулин В. Уткаждого из них своя история...2. Ирбит, 2013
5. Кулагина Г. Сундучок уральского краеведа, Екатеринбург 2002
6. Русаков Л., Степанова Л. Самовар, самовар, самоварище. Коптелово, 2007
7. Русаков Л., Степанова Л. В гостях у домовёнка. Коптелово, 2007
8. Русаков Л., Степанова Л. Не пахарь не кузнец, не плотник, а первый на селе работник. Коптелово, 2007
9. Шевелёв В.П. Последний мамонт. Каменск-Уральский, 2004

Приложение №1. Рабочие программы.

Приложение к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе «Юный музейвед»

Рабочая программа по курсу
«Юный музейвед»
(детское творческое объединение
«Юный музейвед»,
руководитель Соколова Л.Н.)

Учебно-тематический план.

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Работа с активом	15	5	10
2	Школа «Юного музейоведа»	8	3	5
3	Поисковая работа	16	6	10
4	Экспозиционно-выставочная деятельность	22	10	12
5	Научно-исследовательская	30	10	20
6	Мастер-классы	33	8	25
7	Акции	10	2	8
8	Юный экскурсовод	12	4	8
9	Экскурсии	82	15	67
Итого:		228	63	165

Содержание учебно-тематического плана.

№ п/п	Темы	Содержание
1	Работа с активом	Обсуждение плана работы. Ваши пожелания, предложения. Как организовать генеральную уборку в помещениях музея.
2	Школа «Юного музейоведа»	Как предмет экспонатом стал? Сказки живут в музее. Музейные коллекции. Тематический принцип размещения экспонатов. Что такое экспозиция, стенд? Вручение удостоверений юным музейоведам
3	Поисковая работа	Поиск уникального экспоната года. Защита на краеведческой конференции
4	Экспозиционно-выставочная деятельность	Выставки и экспозиций к юбилейным датам: «110 лет со дня рождения Кузнецова Н.И.»; «Парад на Красной площади»; «800-летие со дня рождения князя Александра Невского»; «60 лет полёта в космос», «Юрий Алексеевич Гагарин»;
5	Научно-исследовательская	Проекты к юбилейным датам: «60 лет полёта в космос»; «Космонавт №2»; «110 лет со дня рождения Кузнецова Н.И.»; «Начало контрастования советских войск в битве под Москвой»; «Парад на Красной площади»; «Победа русских полков в Куликовской битве»; «800-летие со дня рождения князя Александра Невского»; «Уроки Второй мировой»
6	Мастер-классы	«Письмо пером и перьевой ручкой»; «Чаепитие с яблочными пирожками»; «Письмо на бересте, глиняных табличках»; «Капустинские посиделки»; Мастер-класс «Урок чистописания» «Пряники печатные»; «Сувенирные валенки»; «Куклы наших прабабушек»; «Прядись куделя на этой неделе»; «Блины по рецептам наших бабушек и мам»; «Урало-сибирская роспись»; «Плести плетень нам не лень»; «Сборка строп парашюта»
7	Акции	«Дети-детям»; «Подари экспонат музею»; Уникальный экспонат года «Игрушки наших родителей»; Нашему селу – чистое будущее»; «Дети войны»; «Цветы Памяти»
8	Юный экскурсовод	Дресс-код экскурсовода, речь экскурсовода, коммуникативные качества экскурсовода. Технологическая карта экскурсии
9	Экскурсии	Экскурсии: «Битва под Москвой»; «Сталинградская битва»; «Курская

		битва»; «Маршал Победы»; «10 Сталинских ударов»; «Салют, Победа!»; «Бессмертный полк»; «Города-Герои и города Воинской Славы»; «Окрылённый мечтой»; «Харловские умельцы и мастерицы»; «Русская изба»; «Снятие фашистской блокады Ленинграда»; «Герой Советского Союза Спицын Спиридон Матвеевич»; «Защитник Сталинграда Пономарев Кронит Фатеевич»; «Свердловская область в лицах»; «История храма- история села»; «Духовные наставники».
--	--	---