Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Ирбитского муниципального образования
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Принята на заседании
Педагогического Совета
«08» декабря 2020 г.
Протокол № 09

Утверждаю:
Директор МОУ ДО «ЦВР»
И.С. Щекотова
Приказ № 89-А
«10» декабря 2020 г.

Программа
«Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей в МОУ ДО «ЦВР»»

(Новая редакция программы «Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей в МОУ ДО «ЦВР»» от 2018 г.)

Разработала:
Береснева А.Е., заместитель
директора МОУ ДО «ЦВР».

Зайково, 2020г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы по организации работы с одаренными детьми и талантливой молодёжи.

- Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития от 27 мая 2020 года № 760.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну их главных задач совершенствования системы образования.

В современной литературе появляется все больше статей, публикаций, так или иначе затрагивающих эту тему. Правда, все они всего лишь капля в море психологических проблем, появляющихся у учителей и родителей одаренных детей в наше время, когда информация меняется каждые пять лет, а порой и чаще. Поэтому появление новой теоретической, практико-ориентированной литературы по проблемам одаренности остается актуальным.

На сегодняшний день большинство педагогов и психологов признают, что качественное своеобразие и характер развития одаренности всегда являются результатом сложного взаимодействия наследственности и образовательной среды.

При этом наиболее эффективной будет такая образовательная среда, которая:

- максимально вариативна, разнообразна по своему содержанию, обеспечивает погружение ребёнка в различные виды деятельности и позволяет выявить неизвестные даже ему самому природные задатки;

- создает возможность пережить ситуацию успеха в выбранном виде деятельности и тем самым формирует у ребёнка потребность выполнять эту деятельность.

Миссия образования по отношению к одаренным детям – предоставление каждому ребенку сферы деятельности, необходимой для реализации интеллектуальных и

творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению.

Это предполагает повышение гибкости системы образования, создание реальной вариативности в образовательных системах, учёт индивидуальных запросов и личных возможностей обучаемых. Общее образование при этом изначально предполагает получение детьми определенного пакета знаний, умений и навыков. Учет индивидуальности может происходить только в форме подачи материала, чего не всегда достаточно при работе с одаренными детьми, особенно среднего школьного возраста.

Большими возможностями в работе с одаренными детьми обладает дополнительное образование.

Система дополнительного образования основана на принципе добровольного участия в деятельности детских объединений и в мероприятиях, которые проводит учреждения дополнительного образования. В связи с этим создание возможностей для свободного выбора детьми привлекательных для них видов деятельности является необходимым условием самого существования учреждения дополнительного образования. С этой точки зрения система дополнительного образования обладает более благоприятными возможностями для работы с одаренными детьми по сравнению со школой, в которой неизбежна достаточно жесткая регламентация целей, содержания и условий образовательной деятельности.

Принципы организации дополнительного образования, его содержание позволяют существенно повысить уровень познавательных возможностей детей. Дети осваивают новые источники образовательной информации. К ним относятся собственный опыт творческой деятельности, общение с компетентными людьми, межличностное общение детей, основанное на интересах в одном и том же виде деятельности.

Данная программа разработана для решения вопросов организации работы с одаренными детьми и подростками в МОУ ДО «Центр внешкольной работы».

Актуальность реализации программы по работе с одаренными детьми в системе дополнительного образования обусловлена рядом преимуществ:

а) **в области кадрового обеспечения**; учреждения дополнительного образования имеют специалистов, которых нет в других типах образовательных учреждений (хореографы, спортсмены и т.д.);

б) **в области расширения содержания образовательных программ**; учреждения дополнительного образования создают дополнительные образовательные программы, дополняющие государственный образовательный стандарт и расширяющие кругозор детей (наличие разнообразных видов деятельности, вообще отсутствующих в системе общего образования (робототехника), и таких, которые изучаются в дополнительном образовании на более высоком уровне (выпиливание, живопись, хореография).

Новизна данной программы в следующем:

Система работы с одаренными и способными детьми нацелена на решение нескольких особенностей МОУ ДО «ЦВР»:

- ярко выраженная разнопредметная направленность (много направленностей);
- интегрированный характер, так как она ориентирована не только на расширение знаний и формированием умений в выбранной ребенком области, но и на формирование умственных способностей, творческое развитие.

Концептуальные основы

Согласно Рабочей концепции одаренности:

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности. Однако оценка конкретного ребенка как одаренного в значительной мере условна. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Нельзя закрывать глаза на то, что признаки одаренности,

проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут либо постепенно, либо весьма быстро исчезнуть. Учет этого обстоятельства особенно важен при организации практической работы с одаренными детьми. Именно поэтому необходимо работать с каждым ребенком, тем более что одаренность бывает разной.

Важно создать условия для развития потенциала каждого конкретного ребенка. Ведь, если исходить из мнения, что каждый ребенок талантлив по-своему, такая работа обязательно принесет положительные плоды. А если исходить из другого мнения – что одаренность – это уникальный камень, который редко можно найти, то тем более развивая каждого ребенка, можно раскрыть и потенциальную одаренность.

Поскольку одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности, Лейтес Н.С. считает, что следует учитывать сложность самой проблемы «одаренный ребенок». В значительной мере она связана со спецификой детской одаренности (в отличие от одаренности взрослого человека). Одаренность конкретного ребенка в значительной мере условная характеристика. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем.

Цель программы

Создание условий, направленных на совершенствование системы выявления, поддержки одаренных и талантливых детей в МОУ ДО «ЦВР».

Задачи программы

 Выявление детей с выраженными способностями;

 Создание условий для оптимального развития талантливых детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также способных детей;

 Проведение различных конкурсов, интеллектуальных игр, выставок и других мероприятий, позволяющих обучающимся проявить способности;

 Создание и пополнение базы данных одаренных детей;

 Совершенствование работы с одарёнными обучающимися.

Стратегия реализация программы

Основным подходом в поиске юных дарований следует признать комплекс мероприятий, направленных не только на детей, но и на родителей, и педагогов.

1. Выявление и психолого-педагогическая поддержка одарённых и способных детей.

На первом этапе выявления одаренных детей учитываются сведения о высоких успехах в какой-либо деятельности ребенка от родителей и педагогов. Иногда используются результаты опросных листов (Приложение 2).

Второй этап можно обозначить как диагностический. На этом этапе проводится индивидуальная оценка творческих возможностей и особенностей ребенка педагогом (Приложение 3). Но самым главными методами исследования становятся наблюдение и оценка продуктов деятельности.

В Центре внешкольной работы в штатном расписании отсутствует должность психолога для проведения углубленных диагностик, поэтому диагностические процедуры (методом наблюдения, анкетирования, тестирования и т.д.) проводят сами педагоги дополнительного образования. В связи с этим МОУ ДО «ЦВР» предлагает следующая модель выявления талантливых и одаренных детей (Приложение 4).

2. Обучение одаренных и способных детей.

В обучении таких детей есть несколько подходов: используя ресурсы программы.

Использование ресурсов программы возможно, так как применяются следующие технологии:

 Технология проективного обучения, в основе которого лежит творческое усвоение обучающимися знаний в процессе самостоятельной поисковой деятельности, то есть проектирования.

 Технология сотрудничества, которая основана на содружестве участников педагогического процесса, учитывает их интересы. Такая технология обучения становится возможной тогда, когда дети занимаются в объединениях много лет, они уже сами знают, в каком направлении хотят развиваться, знают свой потенциал.

 Личностно-деятельностный подход, когда в центре обучения находится сам обучающийся — его мотивы, цели, его неповторимый психологический склад. В основе

личностно-деятельностного подхода - обучение каждого ребенка по своему индивидуальному вариативному маршруту. Это реализуется через наличие открытых тем.

3. Поддержка одарённых и талантливых детей.

Для реализации ребенка необходимо также формирование «ситуации успеха». Данная работа ведется в двух направлениях. Участие в конкурсах разного уровня (районного, регионального, всероссийского, международного), причем, в случае необходимости, за счет учреждения.

Проведение собственных мероприятий. Формы социально-культурной деятельности, используемые как в работе отдельных объединений, так и Центра в целом - разнообразны. Это выставки, конкурсы, конкурсные и игровые программы. Мы стараемся развивать те мероприятия, которые направлены на деятельность, причем такую, в ходе подготовки ребенок бы развивался, изучал новое, исследовал.

4. Мониторинг результатов.

В основе системы выявления и отслеживания результатов одаренного ребенка лежат следующие направления работы:

- контроль развития познавательной деятельности входящий, промежуточный и итоговый контроль знаний в рамках учебной деятельности (Приложение 5);

- контроль участия в конкурсах различного уровня.

Мониторинг развития одаренных детей представляет собой банк данных (Приложение 6).

В банк данных включаются сведения о достижениях участия одаренных детей в конкурсах, олимпиадах, конференциях и т.д. районного, областного, всероссийского, международного уровней. Сведения в банк данных заносятся в середине и в конце учебного года.

Ожидаемые результаты

Повышение качества образования в МОУ ДО «ЦВР».

Расширение диапазона мероприятий для раскрытия одаренности детей и подростков.

Поднятие статуса таланта в целом и престиж творчески способного ребенка, обладающего этим талантом.

Заключение

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к проблемам выявления, обучения и развития одаренных детей и, соответственно, к проблемам подготовки педагогов для работы с ними. Выявление одаренных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка.

Одаренность сейчас определяется как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности, а не только в академической области. Одаренность следует рассматривать как достижения и как возможность достижения. Смысл утверждения в том, что нужно принимать во внимание и те способности, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться.

В заключение необходимо напомнить, что работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от педагогов личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных; постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Приложение 1.

План по организации работы с одаренными и талантливыми детьми

№	Основные направления	Сроки	Ответственные
1. Организационная работа			
1.1	Корректировка плана работы с ОД.	ежегодно	Зам. директора
2. Диагностическая работа			
2.1	Изучение интересов и склонностей, обучающихся: уточнение критериев всех видов одаренности. (Интеллектуальная, художественная, музыкальная, спортивная, лидерская, литературная, техническая)	ежегодно	Педагоги дополнительного образования
2.2	Выявление и отбор одаренных, талантливых детей. Составление банка данных одаренных и способных детей Ирбитского МО.	ежегодно	Педагоги дополнительного образования, Педагоги-организаторы МОУ ДО «ЦВР», Зам. дир.
3. Методическое сопровождение			
3.1	Сбор и подготовка аналитической информации: - формирование и своевременное пополнение базы данных ОД; - анализ результатов школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников.	ежегодно ежегодно	Зам. дир.
3.2	Итоги работы с ОД в учебном году. Планирование работы на следующий год.	ежегодно	Зам. дир.
4. Интеллектуальное развитие ОД			
4.1	Подготовка материалов для проведения школьного тура олимпиад.	Сентябрь ежегодно	Учителя – предметники Зам. дир. ЦРО
4.2	Олимпиады школьный этап.	Сентябрь – Октябрь ежегодно	ОО Ирбитского МО
4.3	Олимпиады муниципальный этап.	Ноябрь –	Зам. дир.

		Декабрь ежегодно	Педагоги организаторы ЦВР Учителя – предметники
4.4	Участие в конкурсах, выставках, конференциях.	ежегодно В течение года согласно плану ОУ	Педагоги-организаторы МОУ ДО «ЦВР», Зам. дир.

Приложение 2

Методики для родителей

Методика «Карта одаренности» (автор А.И. Савенков)

Общая характеристика.

Эта методика создана А.И. Савенковым на основе методики Д. Хаана и М. Каффа. Методика адресована родителям (может применяться и педагогами). Методика рассчитана на выполнение двух основных функций.

Первая и основная функция — диагностическая.

С помощью данной методики Вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид одаренности у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит Вам увидеть индивидуальный, свойственный только Вашему ребенку, «портрет развития его дарований».

Вторая функция - развивающая.

Утверждения, по которым Вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые Вам представляются наиболее ценными.

Конечно, эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как составную часть общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

Инструкция.

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

«++» - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто; «+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, выберите «Оцениваемое и противоположное свойства личности выражены

нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга», но понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Далее можно вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

№ п/п	Свойства личности ребенка	«++», «+» «0»,
1.	Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать	
2.	Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные	
3.	Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету»	
4.	В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций	
5.	Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям	
6.	Любит сочинять (писать) рассказы или стихи	
7.	Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и	
8.	Интересуется механизмами и машинами	
9.	Инициативен в общении со сверстниками	
10.	Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в	
11.	Проявляет большой интерес и исключительные способности к	
12.	Не боится пробовать что-то новое, стремится всегда проверить новую идею, делает несколько попыток при неудаче	
13.	Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на осмысление того, что нужно	
14.	Становится задумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую	
15.	Чутко реагирует на характер и настроение музыки	
16.	Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта	
17.	Интересуется актерской игрой	
18.	Может устранить несложную поломку в бытовом приборе, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек	
19.	Не теряет уверенности даже в окружении незнакомых людей	
20.	Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях	
21.	Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас	
22.	Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель	
23.	Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники	
24.	Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.	
25.	Хорошо поет	
26.	Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль	
27.	Меняет интонацию голоса и манеру говорить, когда изображает	
28.	Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»	
29.	Легко общается с детьми и взрослыми	

30.	Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников	
31.	Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между	
32.	Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие	
33.	Обгоняет в учебе сверстников на год или два, то есть должен бы учиться в более старшем классе, чем учится реально	
34.	Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на	
35.	В игру на музыкальном инструменте, в песню или танец вкладывает	
36.	Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее	
37.	Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить	
38.	Любит рисовать чертежи и схемы механизмов	
39.	Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное	
40.	Бегает быстрее всех в детском саду, в классе	
41.	Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия	
42.	Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме	
43.	Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность	
44.	Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время	
45.	Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку	
46.	Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства	
47.	Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения	
48.	Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов	
49.	Часто руководит играми и занятиями других детей	
50.	Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений	
51.	Наблюдателен, любит анализировать события и явления	
52.	Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и	
53.	Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два	
54.	Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои	
55.	Хорошо играет на каком-нибудь музыкальном инструменте	
56.	Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники) и в	
57.	Стремится вызвать эмоциональную реакцию у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает	
58.	Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается	
59.	Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за пределы, характерные для его возраста	
60.	Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках	
61.	Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова	
62.	Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов	
63.	Умеет делать выводы и обобщения	
64.	Любит создавать объемные изображения, работать с глиной,	
65.	В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.	
66.	Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном	

67.	С большой легкостью драматизирует, передает чувства и	
68.	Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (моделей летательных аппаратов, автомобилей,	
69.	Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм	
70.	Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.)	
71.	Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов	
72.	Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй,	
73.	В свободное время любит читать научно-популярные издания	
74.	Может высказать собственную оценку произведений искусства,	
75.	Сочиняет собственные оригинальные мелодии	
76.	Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живо, передает их	
77.	Любит игры-драматизации	
78.	Быстро и легко осваивает компьютер	
79.	Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим	
80.	Физически выносливее сверстников	

Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно уничтожаются).

Результаты подсчетов напишите внизу под каждым столбцом.

Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1.Интеллектуальная;

2.Творческая;

3.Академическая (научная);

4.Художественная;

5.Музыкальная;

6.Литературная;

7.Артистическая;

8.Техническая;

9.Лидерская;

10.Спортивная.

Приложение 3

Методики для педагогов

Методика экспертных оценок по определению одаренных детей (автор - А.А. Лосева).

Данный опросник включает характеристики 10 сфер, где учащийся может проявить способности: интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной.

Инструкция. Ниже перечислены X сфер, в которых ребенок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней - 4 и так далее. Оценка 2 балла

- самая низкая. Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области

(например, «интеллектуальная способность») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком.

I. Интеллектуальная сфера

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память - быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления: хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словарного запаса.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причину поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.

9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11 . Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

II. Сфера академических достижений

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно и письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год- два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.
9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.
10. Пытается выяснить причины и смысл событий.
11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».
12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

III. Творческая сфера

1. Высокая продуктивность в различных видах деятельности.
2. Изобретательность в использовании материалов и идей.
3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.
4. Задает много вопросов по интересующему предмету.
5. Любит рисовать.
6. Проявляет тонкое чувство юмора.
7. Не боится быть не таким, как все.
8. Склонен к фантазиям, к игре.

IV. Литературная сфера

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о событиях, все

несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

3. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

4. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

5. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.

6. Любит писать рассказы или статьи.

7. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

V. Артистическая сфера

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.

2. Интересуется актерской игрой.

3. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.

5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.

6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывает.

7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

8. Пластичен и открыт для всего нового, «не зацикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

VI. Музыкальная сфера

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.

2. Хорошо поет.

3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.

4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.

6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.

7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.

8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

VII. Техническая сфера

1. Хорошо выполняет различные задания по ручному труду.

2. Интересуется механизмами и машинами.

3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов,

радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.
6. Любит рисовать чертежи механизмов.
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

VIII. Двигательная сфера

1. Тонкость и точность моторики.
2. Развитая двигательно-моторная координация.
3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.
6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).

IX. Сфера художественных достижений

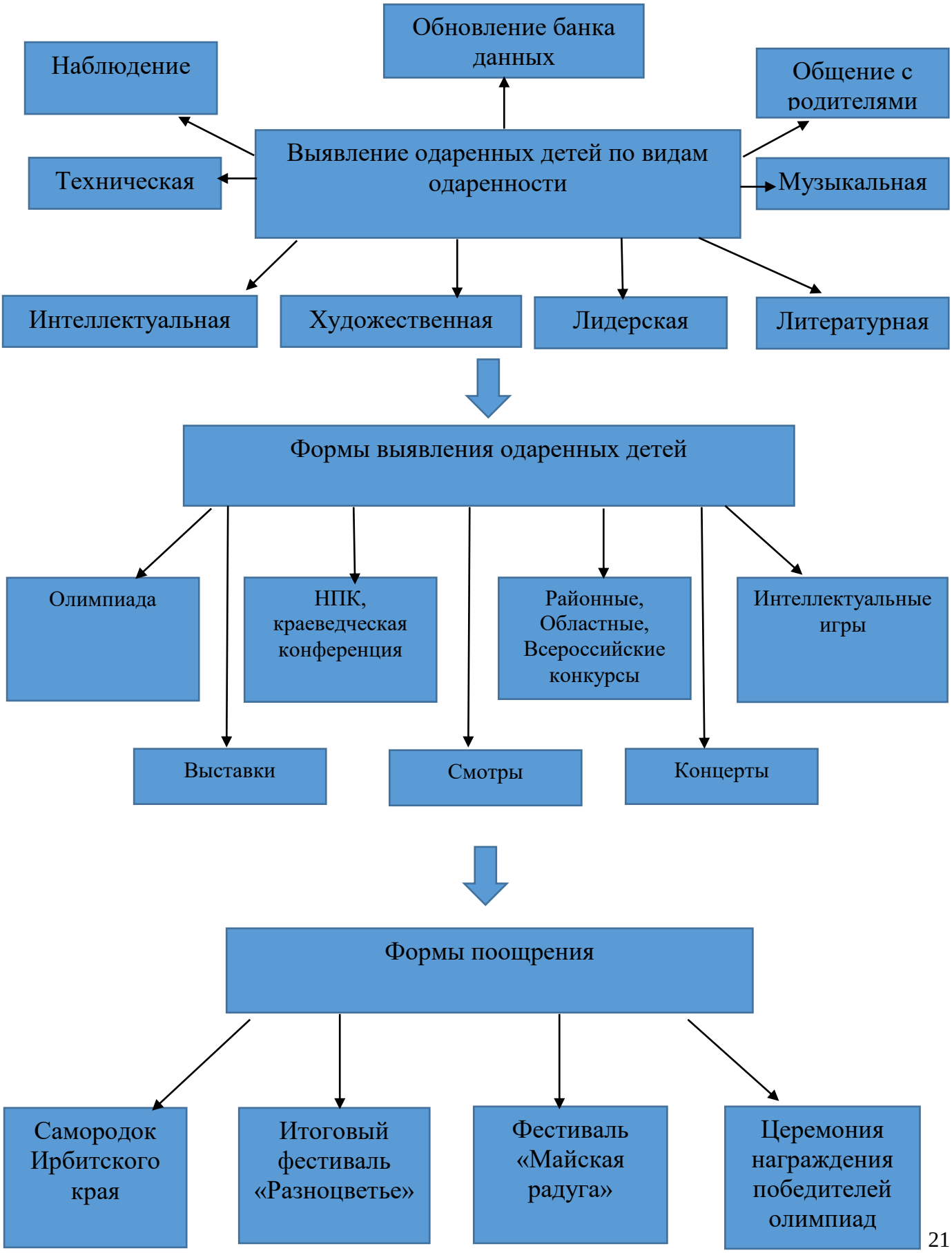
1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции
(из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.).
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.).
8. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того, чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми, может дать свою собственную оценку и пытается воспроизвести увиденное в своих работах.

X. Социальная сфера

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.
2. Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
3. Отличается высокой общительностью с окружающими.
4. Стремится к доминированию среди сверстников.
5. Сверстники обращаются за советом.

Приложение 4

МОДЕЛЬ ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ В МОУ ДО «ЦВР»



Приложение 5

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПО УСВОЕНИЮ
ПРОГРАММЫ на период _____ уч.год

Название программы _____
Название детского объединения _____
Год обучения _____
Педагог _____

№ п\п	Фамилия, имя обучающегося	Возраст	Знания				Умения					
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												

Оценивание знаний, навыков и умений по 3-бальной шкале:
3 балла- отлично, 2 балла- хорошо, 1 балл- удовлетворительно

Приложение 6

Утверждаю:

Директор МОУ ДО «ЦВР»

_____ И.С. Щекотова

Приказ № _____

«____» _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке формирования и ведения банка данных
одаренных детей МОУ ДО «ЦВР»

1.Общие положения

1.1. Настоящим Положением определяется структура банка данных одаренных детей МОУ ДО «ЦВР» (далее - Банк), порядок его формирования и ведения.

1.2. Формирование и ведение Банка осуществляет Центр внешкольной работы.

1.3. Работа по формированию Банка ведётся в соответствии с **Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,** Постановлением Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. N 1239"Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития".

2. Цель и задачи формирования Банка

2.1. Цель ведения Банка:

выявление и развитие интеллектуального и творческого потенциала одарённых детей Ирбитского муниципального образования, создание условий для их плодотворной деятельности.

2.2.Задачи:

централизованный учёт, накопление и систематизация информации об одарённых детях;

взаимодействие муниципальных органов и иных организаций в части использования информации об одарённых детях для совершенствования системы работы с одаренными детьми и молодёжью, сопровождения их творческого и профессионального роста.

3. Содержание Банка

3.1. В Банк данных включаются сведения об одарённых детях в возрасте от 7 до 18 лет.

3.2. Банк формируется в соответствии с конкретными направленностями образовательной деятельности дополнительного образования:

- художественная направленность;
- социально-гуманитарная;
- туристско-краеведческая направленность;

- техническая направленность.

3.3. В Банк включаются сведения о достижениях участия одарённых детей в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях и т.д. районного, областного, всероссийского и международного уровней. Результаты мероприятий более низкого статуса в районную базу данных не включаются.

3.4. Банк заполняется в форме таблицы и содержит следующие пункты (приложение 1):

фамилия, имя, отчество обучающегося;

название образовательного учреждения (согласно Уставу);

класс;

вид одаренности;

результативность участия, обучающегося в мероприятиях с указанием призового места, названия конкурса, места проведения, года;

фамилия, имя, отчество руководителя обучающегося, должность, название объединения, студии и т.д., контактный телефон.

3.5. В Банк вносятся данные об обучающихся:

победителях и призёрах (I, II, III место) в мероприятиях вышеназванного уровня, награждённых дипломами I, II, III степени, награждённых золотой, серебряной, бронзовой медалями, лауреатах, обладателях Премии Президента Российской Федерации.

4. Сроки и порядок формирования Банка

4.1.Основанием для включения в Банк является решение собрания образовательной организации.

4.2.Обновление Банка данных осуществляется 2 раза в год **до 25 мая** (за период с 01.01. по 01.06. текущего года), **до 25 декабря (**за период с 01.06. по 31.12.текущего года).

Таблица 1

№ п/п	Ф.И.О.	Образовательная организация	Класс	Вид одаренности	Достижение с указанием результата и названием конкурса, год проведения				Ф.И.О. руководителя
					Районный	Областной	Всероссийский	Международный	
			Художественная направленность						
			Социально-гуманитарная направленность						
			Туристско-краеведческая направленность						
			Техническая направленность						